

SCHEMA BOUCLES D'OREILLES « IDA » ©

Créé par PUCA





Matériel:

- 8 Tinos par Puca®
- 14 Amos par Puca®
- 4 Arcos par Puca®
- 2 Cabochons par Puca® 18 mm
- 4 perles rondes 4 mm (PR4)
- 3 gr Délicas 0/10 (DB10)
- 2 gr Délicas 0/10 (DB11)
- Rocailles 0/15 (R15)
- Rocailles 0/11 (R11)
- Rocailles 0/8 (R8)
- 2 anneaux 4 mm
- 2 supports boucles d'oreilles
- Fil FireLine 0,12



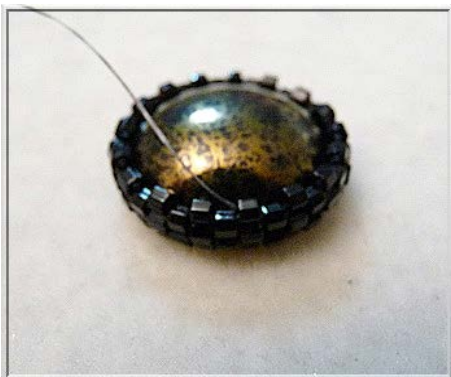
1) Enfiler 34 DB 10 et fermer.



2) Faire 5 rangs en tout de peyote avec DB10.



3) Faire 2 rangs peyote avec DB 11.



4) Placer votre cabochon et venir se placer dans le DB 10.



5) Faire 2 rangs peyote avec DB11.



6) Faire 1 rang avec R15 Serrer et clôturer votre fil.



7) Avec un nouveau fil enfiler 1 Tinos®, 1 PR4, 1 Tinos®, 2 Amos®, 1 Tinos®, 1 PR4, 1 Tinos® et 2 Amos®. Regarder la photo pour le sens.



8) On ferme avec un nœud et on vient se placer dans la Tinos® (trou du haut).



9) Mettre 1 R15, 1 Arcos®, 3 R15, 1 R11, 3 R15. Passer dans l'Arcos® (2eme trou), mettre 1 R15 et passer dans le Tinos® opposé (trou du haut).



10) On vient se placer ici.



11) On refait étape 9.



12) On place son fil ICI.



13) J'ai retourné mon travail. Je place 1 R15, 3 Amos® et 1 R15.



14) Je viens me placer ici dans la 5eme rocaille.



15) Je mets 1 R11 et je zippe avec mon cabochon le 3eme rang de DB10.



16) Je place 7 R11.



17) Je mets 1 R15, 1 R8 et 1 R15. Attention je fais 3 fois en boucle en passant dans les DB10 pour consolider.



18) Je place 7 R11, comme dans l'étape 16.



19) Je mets 1 R11 et je passe dans les 3 Rocailles centrales. Je fais plusieurs fois le tour pour consolider et je clôture le fil.

Vous avez terminé votre 1ere boucle d'oreille « IDA »
Il vous reste à faire la deuxième.
Et placer vos supports boucles d'oreilles.

Je vous souhaite une agréable réalisation!
Merci de respecter mon travail ©
Puca, le 25 Novembre 2017

